

ZGA 프로 코스

엔터테이너를 위한 All-in-One 코스

대한민국의 수많은 아이돌 데뷔 배출한 현직 각 분야에서 인정 받은 전문적인 최고의 강사진들의 철저한 관리와 1:1 멘토링 시스템 & 피드백 제공!

★ Zenith Glocal Academy 프로 코스

◆ 모든 일정과 교육과정은 강사진들 의해 평가된 수강생의 실력에 따라 달라 질 수 있습니다.

◆ 일정: 2개월 이상

◇ 목표: 단기간에 데뷔를 위한 프로세스 완성을 통한 데뷔

◆ 결과물 : 음반 제작, 안무 제작, 오디션 제출용 프로필 사진 촬영, 뮤직비디오 촬영, 숏폼 드라마 촬영

일정표

1주								2주							
수업시간	일	월	화	수	목	금	토	수업시간	일	월	화	수	목	금	토
9:00~10:20 (80분)	1일차	2일차	3일차	4일차	5일차	6일차	7일차	9:00~10:20 (80분)	8일차	9일차	10일차	11일차	12일차	13일차	14일차
10:20~10:30		보컬	보컬	보컬	보컬	보컬	댄스	10:20~10:30	댄스	보컬	보컬	보컬	보컬	보컬	댄스
10:30~11:50 (80분)								10:30~11:50 (80분)							
12:00~13:00		중식						12:00~13:00		중식					
13:00~13:30								13:00~13:30							
13:30~14:50 (80분)								13:30~14:50 (80분)							
14:50~15:00		댄스		댄스	댄스	댄스	댄스	14:50~15:00		댄스		댄스	댄스	댄스	댄스
15:00~16:20 (80분)			댄스		댄스			15:00~16:20 (80분)		댄스		댄스	댄스	댄스	댄스
16:20~16:30								16:20~16:30							
16:30~17:50 (80분)		연기		연기		연기		16:30~17:50 (80분)		연기		연기		연기	
18:00~19:00		석식						18:00~19:00		석식					
19:00~22:00		개인연습						19:00~22:00		개인연습					

3주								4주							
수업시간	일	월	화	수	목	금	토	수업시간	일	월	화	수	목	금	토
9:00~10:20 (80분)	15일차	16일차	17일차	18일차	19일차	20일차	21일차	9:00~10:20 (80분)	22일차	23일차	24일차	25일차	26일차	27일차	28일차
10:20~10:30	댄스	보컬	보컬	보컬	보컬	보컬	댄스	10:20~10:30	댄스	보컬	보컬	보컬	보컬	보컬	오디션 준비
10:30~11:50 (80분)								10:30~11:50 (80분)							
12:00~13:00		중식						12:00~13:00		중식					
13:00~13:30								13:00~13:30							
13:30~14:50 (80분)								13:30~14:50 (80분)							
14:50~15:00		댄스		댄스	댄스	댄스	댄스	14:50~15:00		댄스		댄스	댄스	댄스	오디션
15:00~16:20 (80분)			댄스		댄스			15:00~16:20 (80분)		댄스		댄스	댄스	댄스	
16:20~16:30								16:20~16:30							
16:30~17:50 (80분)		연기		연기		연기		16:30~17:50 (80분)		연기		연기		연기	
18:00~19:00		석식						18:00~19:00		석식					
19:00~22:00		개인연습						19:00~22:00		개인연습					

★ Zenith Glocal Academy 연습생 프로그램

스케줄은 수강생의 실력에 따라 강사진들에 의해 일부 조정될 수 있습니다.

보컬

마이크 테크닉·호흡·발성 피드백 테이크·디렉팅 과정 관찰 학습

전문 강사와 엔지니어의 디렉팅을 받으며 자신의 노래를 녹음

보컬 스킬 심화 (발성, 호흡, 음역대) 부터 배우는 고급 과정을 통해 발성, 호흡 점검 및 댄스를 하면서 라이브 가능한 방법 전달

댄스

단순한 체험이나 연습 과정에 머무르지 않고, 무대와 결과를 전제로 설계된 완성형 수업

업계 기준으로 디테일을 잡고, 결과물로 완성하는 수업엔딩을 상정하고 시작하는 엔터식 집중 트레이닝

현업 엔터테인먼트 레슨 방식을 기반으로, 작은 디테일 하나까지 정교하게 다듬어 최종 엔딩 단계까지 완성

연기

연기를 위한 감정의 확장 및 감정선 구현 실습 및 표현 강화와 실전훈련 : 카메라 연기력과 화면 연출 대응

단순한 감정 표현을 넘어, 카메라가 담아내는 감정의 밀도와 흐름을 이해하고 실전 촬영 환경에 대응하는 연기력을 훈련

감정선 구축, 화면 연출 이해, 촬영 환경 대응 훈련을 통해 장면 안에서 설득력 있게 살아 숨 쉬는 연기를 목표